

Camera dei Deputati

**Legislatura 19
ATTO CAMERA**

Sindacato Ispettivo

ODG IN ASSEMBLEA SU P.D.L. : 9/00217-A/005
presentata da **BERGAMINI DEBORAH** il **22/03/2023** nella seduta numero **73**

Stato iter : **CONCLUSO**

Partecipanti alle fasi dell'iter :

NOMINATIVO	GRUPPO oppure MINISTERO/CARICA	DATA evento
PARERE GOVERNO		
BORGONZONI LUCIA	SOTTOSEGRETARIO DI STATO, CULTURA	22/03/2023

Fasi dell'iter e data di svolgimento :

ACCOLTO IL 22/03/2023

PARERE GOVERNO IL 22/03/2023

RINUNCIA ALLA VOTAZIONE IL 22/03/2023

CONCLUSO IL 22/03/2023

TESTO ATTO

Atto Camera

Ordine del Giorno 9/00217-A/005

presentato da

BERGAMINI Deborah

testo di

Mercoledì 22 marzo 2023, seduta n. 73

La Camera,

premessi che:

il provvedimento in esame reca disposizioni per il contrasto dell'illecita trasmissione o diffusione in diretta e della fruizione illegale di contenuti tutelati dal diritto d'autore e dai diritti connessi;

dall'estate 2022 si è affermata una nuova tecnologia denominata Ai text-to-image (TTI);

tale tecnologia consente di offrire sul mercato un servizio sostitutivo del lavoro di artisti visuali tramite la produzione di immagini comparabili alle opere realizzate da un essere umano in termini di qualità;

il prodotto artistico viene ottenuto tramite l'inserimento di un breve testo dal quale vengono elaborate immagini e disegni. La qualità del prodotto finale dipende dal numero di dati e opere, precedentemente raccolte, a cui può attingere il sistema di intelligenza artificiale per effettuare la sua elaborazione;

dati, opere e immagini inseriti nei database da cui attinge l'intelligenza artificiale sono stati raccolti dal web senza il consenso dei proprietari e dei soggetti rappresentati;

l'espansione di questo settore, se non adeguatamente regolato, mette a forte rischio oltre che la proprietà intellettuale di opere di natura artistica, anche la privacy di milioni di persone;

il Parlamento europeo sta esaminando la proposta di Regolamento (COM (2021) 2026) che interviene proprio in materia di Intelligenza Artificiale, ma il testo è assolutamente lacunoso per quanto attiene l'applicazione dell'Intelligenza Artificiale su opere creative e la tutela delle professioni creative;

allo stesso tempo sulla stessa materia non è prevista alcuna normativa nazionale, impegna il Governo

a valutare l'opportunità di individuare gli strumenti più idonei al fine di garantire le opportune forme di tutela di dati relativi a persone e opere da sistemi di Intelligenza Artificiale, nonché ad attivarsi in sede europea al fine di consentire che il rapporto tra dati personali, immagini e opere artistiche e i sistemi di intelligenza artificiale siano adeguatamente e correttamente normati.

9/217-A/5. Deborah Bergamini.